

Manual Del Usuario
758DBI
BLUETOOTH®-HABILITADO REPRODUCTOR DE MEDIOS DIGITALES. COMPATIBLE CON MP3 Y BASE PARA iPod® INTEGRADO
CON PUERTO USB, TARJETA DE MEMORIA SD Y ENTRADA AUX EN PANEL FRONTAL
758DBI
BLUETOOTH®-HABILITADO REPRODUCTOR DE MEDIOS DIGITALES. COMPATIBLE CON MP3 Y BASE PARA iPod® INTEGRADO
CON PUERTO USB, TARJETA DE MEMORIA SD Y ENTRADA AUX EN PANEL FRONTAL
11.2011
e1
iPod® es una marca registrada de Apple, Inc. registrada en EE.UU. y otros países.
tech support: www.bossaudio.com/support
BOSS® AUDIO SYSTEMS
BOSS Audio Systems
3451 Lunar Court • Oxnard, CA 93030
www.bossaudio.com
800.999.1236
BOSS® AUDIO SYSTEMS
Boss Audio Systems no está afiliado con Apple, Inc.

Solución de Problemas

Antes de ir a la lista de verificación, compruebe la conexión del cableado.
Si alguno de los problemas persisten después de que la l ista de comprobación se ha hecho, consulte a su distribuidor más cercano.

Sintomas	Causa	Solución
No hay poder	El interruptor de ignición de automóviles no está encendido	Si la unidad principal está bien conectada a los circuitos de corriente para auto, pero el motor está en funcionamiento, cambie la llave de encendido a la posición "ACC"
	El fusil esta fundido	Cambie le fusil
No hay sonido	El volumen esta al minimo	Ajuste el volumen al nivel deseado
	El cable no esta conectado	Chequee las conecciones de los cables
La radio no funciona o las funciones automaticas de la radio no funcionan	El cable de la antena no esta conectado	Inserte el cable de la antena firmemente en el conector
	La señal es muy debil	Seleccione la estacion manualmente



No deposite ni deseche este producto en la basura regular cuando se acabe la vida util.
El metodo de desecho de este producto es descrito correctamente en este manual. El material usado es reciclable y reciclando este producto estas ayudando al medio ambiente. Por favor digirse a los centros autorizados de deposito y desecho de este producto.

Especificaciones

Suministro de corriente : 12V DC(11V-15V)
Consumo de corriente : Menos de 10A
Salida de señal de audio : 2ch línea de salida
Características : (1) Frecuencia de respuesta: 20Hz-20KHz
(2) S/N Radio 50 dB(JIS)

	(Europa)	(U.S.A.)
	FM	FM
Cobertura de frecuencia	87.5 to 108Mhz	87.5 to 107.9Mhz
IF	10.7Mhz	10.7Mhz
Sensibilidad: (S/N = 30dB) :	20dBu	20dBu
	AM	AM
Cobertura de frecuencia	522 to 1620Khz	530 to 1710Khz
IF	450Khz	450Khz
Sensibilidad: (S/N = 20dB)	45dBu	45dBu

NOTA:
Las especificaciones y diseño están sujetos a modificación, sin previo aviso, debido a las mejoras en la tecnología

Modo de configuración

Usted puede hacer cambios a los sistemas de configuración en las siguientes áreas:
Rango de frecuencia de radio + Activar / desactivar AUX en formato de reloj

Para entrar en modo de ajuste, introduzca el siguiente comando presionando a distancia la teclas "8, FLECHA HACIA ABAJO LA DIRECCIÓN, 9 ENTENER"

La pantalla mostrará "MOD TEST" brevemente para indicar que está en configuración del sistema y luego cambiara automáticamente al modo de selección de frecuencia de radio. En cualquier momento puede pulsar la flecha hacia abajo para desplazarse por las zonas de arriba. Cuando esté listo para salir de la zona de configuración del sistema, presione ENTER. La unidad se reiniciará para iniciar con la nueva configuración.

- Configuración de radio

La unidad puede funcionar en distintos rangos de frecuencia.
Por favor, consulte los siguientes rangos.

NOMBRE DE BANDA	RANGO DE FRECUENCIA	
AMERICA 1	FM:87.5-107.9MHz	AM:530-1710kHz
AMERICA 2	FM:87.5-108MHz	AM:520-1620kHz
AMERICA 3	FM:87.5-107.9MHz	AM:530-1620kHz
EUROPA	FM:87.5-108MHz	AM:522-1620kHz
MEDIOESTE	FM:87.5-108MHz	AM:531-1602kHz
AUST(AUSTRALIA)	FM:87.5-108MHz	AM:522-1710kHz
RUSIA	FM:65.0-108MHz	AM:522-1620kHz

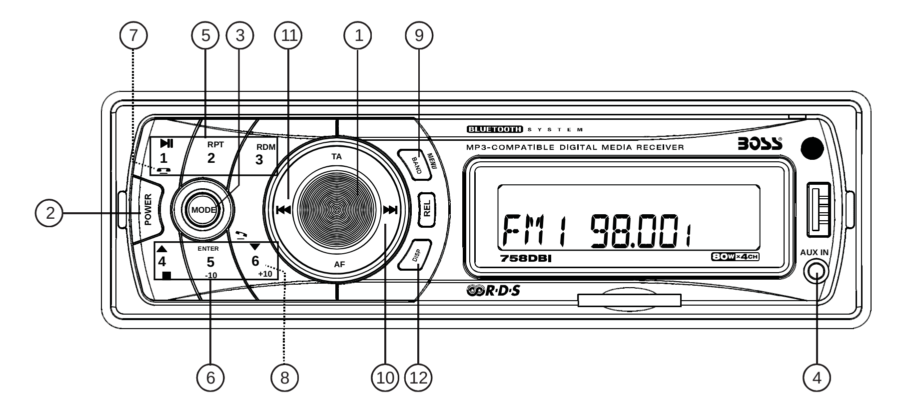
Para cambiar el rango y adaptarla a su ubicación, pulse FLECHA ABAJO en el rango de frecuencia deseado. El presione ENTRER para guardar y pasar al área de configuración siguiente.

-Entrada AUX Activar / Desactivar
Presione FLECHA ABAJO para desplazarse entre habilitar y deshabilitar los modos. Cuando la selección se ha hecho, pulse ENTER para guardar y pasar al área de configuración siguiente.

Sila entrada AUX está desactivada en la configuración del sistema, cualquier entrada conectada no se reproducira.

-Formato de reloj (12 horas o 24 horas)
Presione FLECHA ABAJO para moverse entre las 12 horas o el formato de 24 horas, pulse ENTER para guardar y apagar la unidad.

CONTROLES GENERALES DE LA RADIO



1. VOLUMEN ARRIBA / ABAJO (Gire)
MODO AUDIO SELECT (push)
En el modo normal, use este botón para aumentar o disminuir el nivel de volumen.

Para acceder a los parámetros de sonido de varios presione el mando (como botón) para el ciclo a través de los valores ajustables siguientes:
VOLUMEN-> BAJO-> AGUDO-> BALANCE> DESVANECER

Utilice el mando para aumentar o disminuir el ajuste de volumen, bajo, agudos, Balance y desvanecer.

En cada modo, el tiempo de espera es de unos 5 segundos, y cuando la espera es más, se vuelve al modo de pantalla anterior.
el modo de control de E. VOL se opera con la siguiente pantalla numérica.
- VOL : (MIN)00, 01,......46 , 47(MAX).
- BA S S/TRE : -07 , -06,... ,00,...+06,+07
- BAL : 0LR9 , 1LR9 , ... , 9LR9,... , 9LR1 , 9LR0
- FAD : 0FR9,1FR9 , ... , 9FR9,... , 9FR 1, 9FR0

Mantenga pulsado el botón (como un botón) por más de 2 segundos para encender TA ON / OFF presione varias veces para seleccionar TA SEEK / TA ALARMA / SONIDO PI / PI , RETUNE S / L RETUNE, MASK DPI / MASK ALL, BEEP ON / BEEP OFF, SET DE USUARIO (PLANO, CLASICA, ROCK, POP), VOL LAST / VOL PREEDETERMINADO, STEREO / MONO (en el modo RADIO), LOUD ON / OFF, DX / LOCAL (en el modo RADIO), MODO RELOJ ON / RELOJ OFF, RELOJ 24 / 12.

Utilice el mando para aumentar o disminuir los valores de estas funciones.

2. POWER / MUTE
Presione el botón POWER para encender la unidad. Pulse el botón para silenciar el audio.
Pulse el botón de encendido para apagarla.

3. MODO (Seleccion de Entrada)
Presione este boton repetidamente para cambiar a las diferentes entradas de audios:
BLUETOOTH>AUX>TUNERN>USB>TARJETA>IPOD

Por favor tenga en cuenta:
El modo de iPod solo puede seleccionarce si el iPod esta conectado en la base.

4. AUX IN
Esta toma es una forma cómoda de reproducir música desde un reproductor de música MP3 tal como un iPod a través del audio del auto. Simplemente Conecte la salida de auriculares del reproductor de MP3 a esta toma de entrada y pulse el botón MODE para seleccionar AUX como la fuente de entrada y empezar a reproducir música en el reproductor de MP3.

Tenga en cuenta: modo AUX IN sólo se puede seleccionar si se trata de habilitar en la configuración del sistema. Si usted está teniendo problemas con el modo AUX IN por favor compruebe la configuración.

5 & 6. PRESINTONIAS DE RADIO 1-6
Estos botones se utilizan para almacenar las presintonias de emisoras de radio y para establecer una melodía preestablecida a la estación de radio deseada. A continuación, pulse y mantenga pulsada la presintonia a la que desea asignar a esa estación por más de un segundo y suelte. Para sustituirla por una estación diferente, repita el proceso y el nuevo ajuste anulará la anterior.

7&8. RECHAZAR Y ACEPTAR LLAMADAS
Para parear la unidad, encienda el Bluetooth del telefono celular, luego seleccione el objeto para encontrar el dispositivo Bluetooth y seleccione. Luego de encontrarlo, se mostrara el nombre del dispositivo. Seleccione e introduzca la clave 0000 proporcionada cuando la interfaz del dispositivo lo requiera. Luego le dira que el pareamiento ha sido OK y la conexion OK y el LCD del audio del auto mostrara CONECTAR y luego mostrara el nombre del dispositivo BLUETOOTH del telefono movil. En Modo BT, cuando reciba una llamada, el LCD mostrara BT-READY.
Cuando marque un numero en estatus de conexion el LCD mostrara CALL OUT.

9. BANDA
Presione breve y repetidamente para alternar entre las cinco bandas de radio:
FM1> FM2> FM3> AM1> AM2

10 y 11. TUNE / SEEK UP / DOWN
Pulse estos botones brevemente para subir o bajar el dial de la radio .
Presione por más de un segundo y medio y el sintonizador entrara en el modo de búsqueda. En este modo, el sintonizador se detendrá en la siguiente estación disponible con fuerte alcance.

12. VISUALIZACION
Presione para mostrar o ajustar el reloj

Installation

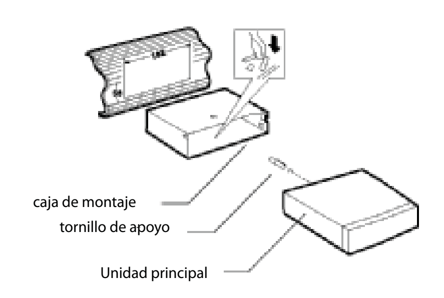
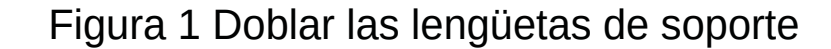



Figura 1 Doblar las lengüetas de soporte

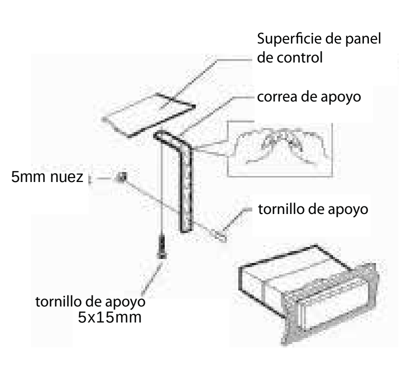


Figura 2 formando el soporte angular

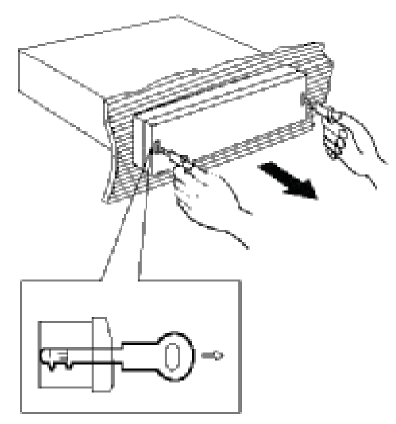
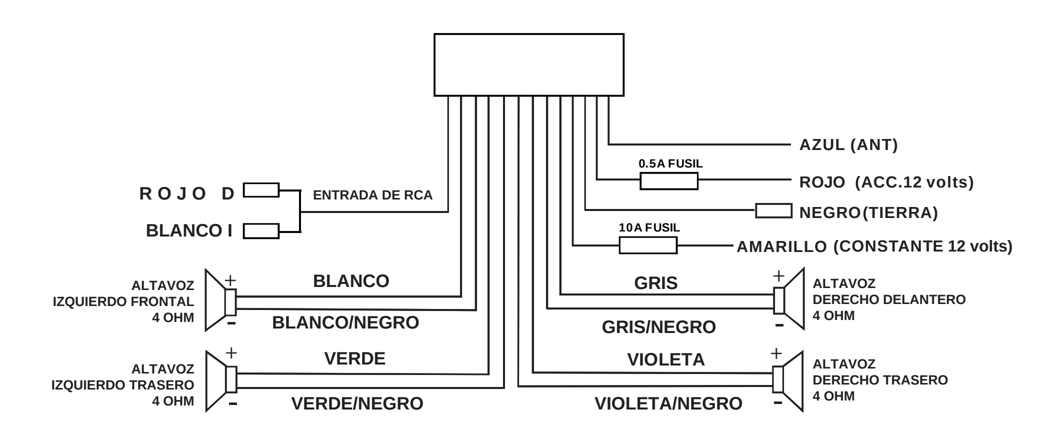
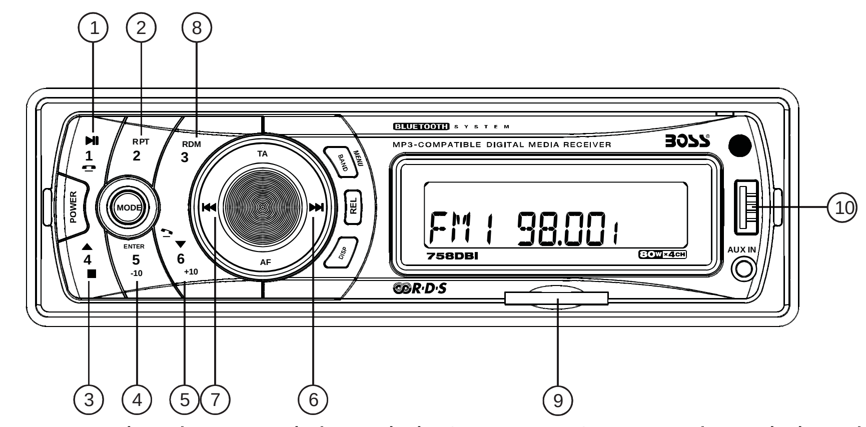


Figura 3 inserte la palanca de la unidad hasta que produzca el "clic", luego utilice las palancas para sacar la unidad

DIAGRAMA DE CABLEADO



Controles de Puerto USB/Tarjeta SD (Reproduccion MP3)



Para reproducir las pistas de la unidad USB o tarjeta SD, inserte la unidad en el puerto / ranura apropiado del panel frontal.
La pantalla mostrará "USB" o "tarjeta", lo que indica que la unidad está que se lee.

La unidad mostrará las pistas cuando esté listo por nombre de archivo (o si se crea con la información ID3-tag, con título de canción, artista y álbum) y empezar a reproducir la primera pista en la guía.

1. PLAY / PAUSE
Se iniciará la reproducción automáticamente de los archivos tras la inserción. Para pausar la reproducción, pulse este botón. Presione de nuevo para reanudar la reproducción.

2. RPT (modo de reproducción repetida)
Pulse este botón para repetir la reproducción de todos los archivos en la carpeta actual de forma automática. "RPT ON / OFF" en la pantalla. Presione de nuevo para cancelar.

3. PARADA
Al pulsar STOP se detiene la reproducción. Para reiniciar la reproducción, pulse PLAY / PAUSE. La reproducción se iniciará con la primera canción del directorio de la carpeta actual (no la pista que estaba de última)

4 y 5. -10 BOTÓN
+10 BOTÓN
Para saltar hacia atrás o adelante 10 pistas en la carpeta actual, pulse este botón.

6 y 7. | <<Y>> | (saltar hacia atrás / adelante, rápido / avance rápido)
Pulse estos botones para saltar hacia atrás o por delante una pista.

8. RDM (modo de reproducción aleatoria)
Pulse este botón para la reproducción de todos los archivos de mensajería instantánea de la carpeta actual en orden aleatorio el orden. "RDM ON / OFF" en la pantalla.
Vuelva a presionar para cancelar.

9. Ranura para tarjeta SD
Inserte la tarjeta SD en esta ranura para la reproducción.
Por favor, tenga en cuenta el icono en el panel que muestra cómo orientar la tarjeta (en la esquina el ángulo va hacia el lado izquierdo de la ranura).

10. PUERTO USB
Inserte la unidad USB en la ranura para la reproducción de este

EL tiempo de silenciado del cambio AF es muy corto, esto lo hace casi inperceptible en caso de una programacion normal. Durante el modo FM, cuando el AF esta encendido Funciones como SEEK (BUSCAR), (SCAN), MEMORIA AUTOMATICA solo podran recibir y guardar programas RDS.

8. AMS
En modo de radio, presione este boton para reproducir cada presintonia numerica por varios segundos. Presione y mantenga sostenido este boton para busquedas a partir de la frecuencia actual y analiza la fuerza del nivel de la señal hasta encontrar el nivel 6. Luego la frecuencia de la estacion 6 es preestablecida en los botones de presintonias. El auto-almacenamiento se ejecuta en cada banda. Cuando un auto-almacenamiento finaliza, para almacenar una banda de la estacion puede utilizar los botones 1-6.

9. TA
En el modo radio, pulse este botón para activar el modo TA on y off.
Cuando el modo TA está activado (TA se muestra en la pantalla LCD), comenzará a buscar la estación de TA y TA SEEK se mostrará en la pantalla LCD durante un tiempo.

1. Si la unidad está en MMC / SD, USB modo, pasará al modo de radio.
2. Si el nivel de volumen es inferior a 20, el nivel de volumen se eleva a 20 y vuelve a su modo anterior y el nivel de volumen cuando el anuncio de tráfico. Sólo el anuncio de tráfico es válida.

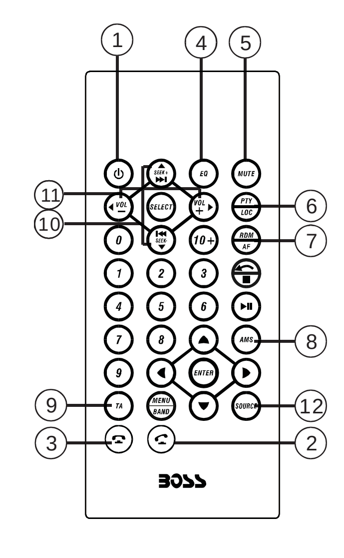
-TA función de interrupción:
el anuncio de tráfico actual se cancela al pulsar esta tecla. Sin embargo, el el modo TA no se apagará.
-Cuando TA está activado, SEEK, (SCAN), función de memoria automática se pueden recibir o salvado sólo cuando el programa de tráfico de código de identificación ha sido recibida. Cuando TA está activado, el programa de tráfico de código de identificación no se recibe durante el tiempo especifico.

10. SINTONIZAR / BUSQUEDA & | <<Y>> | (saltar hacia atrás / adelante, atras rapido / avance rápido) En el modo radio, pulse este botón brevemente para ajustar hacia arriba o abajo del marcador de la radio. Mantenga pulsado durante medio segundo para entrar en el modo de búsqueda.
En este modo, el sintonizador se detendrá en la siguiente estación disponible con mayor alcance. En modo MP3/SD/MMC, pulse los botones para saltar hacia atrás o adelantar una pista. Presione para reanudar o para avance rápido.

11. VOLUMEN - / + VOLUMEN
Se utiliza para aumentar o disminuir el nivel de volumen.

12. FUENTE (Selección de entrada, igual al modo en la unidad principal)
Pulse el botón varias veces para recorrer las 5 fuentes de entrada de audio para seleccionar ya sea USB o modo SD .

Operaciones del Control Remoto



1. POWER (ENCENDIDO) Uselo para encender y apagar el equipo

2. En modo BT, Cuando recibe una llamada la pantalla LCD mostrara el numero de telefono que esta llamando. presione este boton para aceptar la llamada.

3. En modo BT, Cuando recibe una llamada la pantalla LCD mostrara el numero de telefono que esta llamando, presione este boton para rechazar la llamada.

Por favor tome en cuenta (en modo BT):
Cuando el telfefono este conectado a la unidad principal, el LCD mostrara BT-READY.
En estado de conexion, cuando marque un numero, el LCD mostrara CALL OUT.

4. EQ (ECUALIZADOR)
Presione el boton repetidamente para cambiar los modos PLANO, CLASICO, ROC, POP y ajustes de usuario.

5. MUTE (SILENCIADO)
Presione este boton para silenciar el audio
Vueva a presionar para restablecer el volumen de audio.

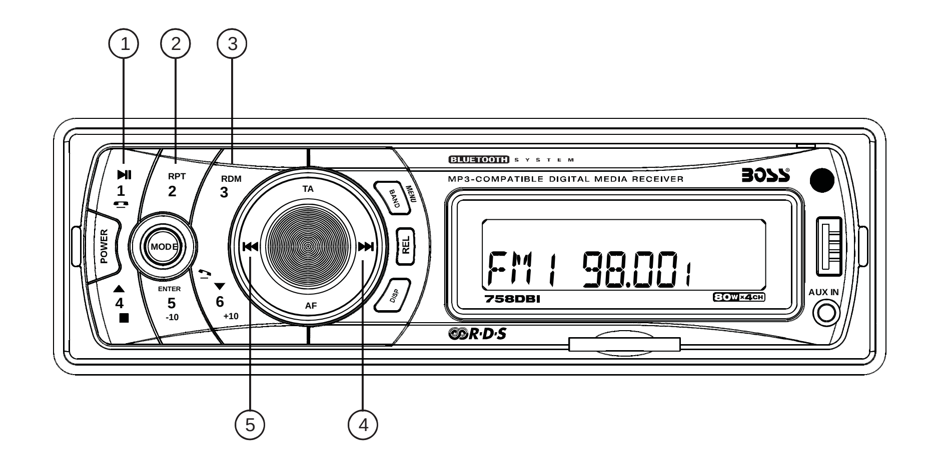
6. PTY/LOC
En el modo de radio, presione este boton para seleccionar el modo PTY: Mientras selecciona el TIPO DE PROGRAMACION esta seleccion es agregada en las presintonias descritas en el teclado. (Presione uno de las seis presintonias breve y repetidamente para seleccionar el TIPO DE PROGRAMACION. Cuando este encendido en POP o NEWS (NOTICIAS) EL TIPO DE PROGRAMA anterior se reproducira en la pantalla. Si no se introduce ninguna tecla en dos segundos buscara la programacion anterior y se reproducira. Durante una busqueda si no se encuentra un programa deseado, regrese al modo de radio y la palabra PTY en pantalla desaparecera.
Presione y mantenga sostenido este boton para seleccionar modo Local/DX.
En algunas areas la recepcion de estaciones AM pueden ser debiles. Cambiar el modo de recepcion a LOC presionando este boton ayuda a evadir señales debiles. Vuelva a presionar para entrar a modo DISTANCIA.

7. RDM (ALEATORIO) /AF
En modo de radio, presione este boton para activar el modo AF y encender o apagarlo. Cuando el modo AF es seleccionado la radio analiza la fuerza de las señales AF todo el tiempo. El intervalo de analisis de cada AF depende de las señales o de la estacion. Algunos minutos para señales fuertes y segundos para señales debiles.

Cada nueva AF es mas fuerte que la estacion actual. Esta cambia a esa frecuencia por poco tiempo y la NUEVA FRECUENCIA es reproducida por 1-2 segundos.

Controles para reproduccion de iPod

Antes de remover el iPod de la estacion, asegurece de parar la reproduccion o cambiar a otro modo.



Para reproducir pistas desde el iPod, primero asegurece que el adaptador de estacion del iPod este insertado. Luego inserte el iPod. La pantalla mostrara "iPod RMT" esto indica que el iPod ha sido reconocido por el reproductor. Presione PLAY/PAUS para reproducir

EL equipo 758DBI puede reproducir la mayoria de las funciones del iPod en la pantalla del equipo Igualmente, puede controlar la reproduccion del iPod desde el mismo iPod.

Por favor tome en cuenta que el equipo 758DBI es compatible con la mayoria de las versiones de iPod.
Si no funciona puede utilizar el conector para entrada AUX y conectarlo a la salida de audio del iPod, pero no podra controlar las funciones en el equipo.

Si no reconoce el iPod. Habilitar Ipod en el sistema
El iPod solo sera reconocido en la estacion si sus funciones estan habilitadas en los ajustes de sistemas.
Si el 758DBI no reconoce la presencia del iPod, revise la configuracion de del sistema para asegurar que las funciones del iPod estan habilitadas.

1. PLAY/PAUSE (REPRODUCIR/PAUSA)
Presione para reproducir. Presione nuevamente para pausar y vuela a presionar para reanudar reproduccion.

2. RPT (REPETIR)
Presione este boton para reprducir repetidamente una pista

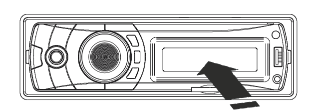
3. RDM (MODO ALEATORIO)
Presione este boton para reproducir aleatoriamente una pista o lista del iPod.
4&5 |<< y >>| (Saltar atras/adelante/adelantar rapido/retroceder rapido)
Presione estos botones para saltar hacia atras o adelante, avanzar o retroceder.
Presione y mantenga sostenida para avance rapido y lento.

Adaptador para iPod

El equipo 754DI viene con un adaptador especial para iPod que puede funcionar con la mayoria de los modelos de iPod. Esta diseñado especialmente para uso del 754DI y el iPod para una mayor firmeza durante el movimiento del auto.
Por favor instale apropiadamente el adaptador de iPod como se describe en la siguiente imagen.

Por favor tenga en cuenta:
“El adaptador universal OFICIAL de Apple no puede ser utilizado en el 754DI. No conecte su iPod sin el adaptador apropiado y proporcionado para este equipo. Boss Audio System no se hace responsable por daños o perdidas por el uso de iPod en el equipo 754DI con su adaptador especial.

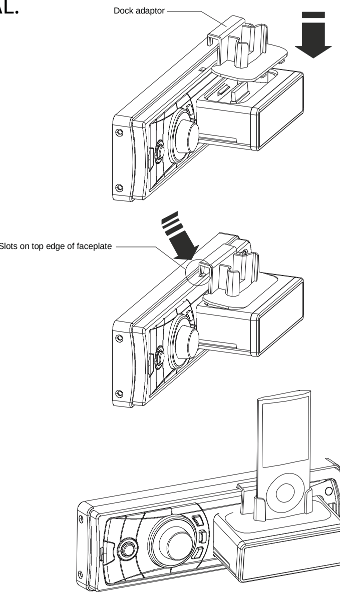
1. Presione el frente de la pantalla LCD para liberar y abrir el ecaje del adaptador de iPod.



2. Seleccion el tamaño apropiado para su iPod. Adaptelo al recinto y alinielo en el encaje FRONTAL.

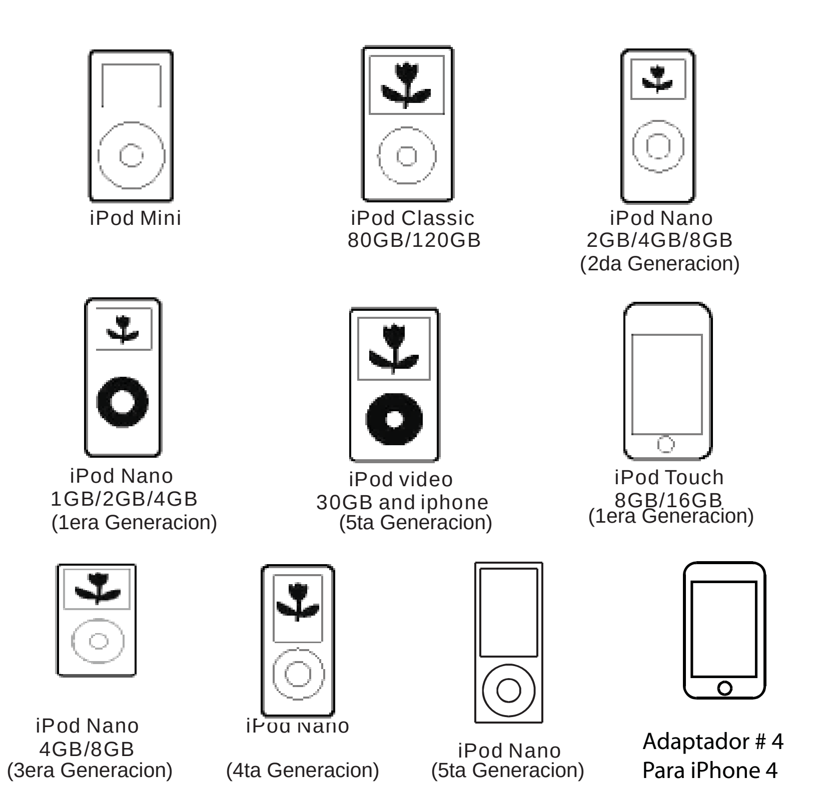
3. Asegurece de alinear los encajes trasero y sus lados con el frontal. deslice hacia abajo para asegurarlo en su sitio.

4. Inserte el iPod en el adaptador y presione PLAY/PAUSE para comenzar la reproduccion.



Compatibilidad de iPod

El 758DBI esta especialene diseñado e incluido. Los modelos compatibles son los siguientes:



Si el iPod no es compatible con los modelos que se muestran anteriomente, puede utilizar la salida de audio del iPod y conectarlo para reproduccion. Utilice los controles del iPod directamente.

POR FAVOR TOME EN CUENTA:
“El adaptador universal OFICIAL de Apple no puede ser utilizado en el 758DBI No conecte su iPod sin el adaptador apropiado y proporcionado para este equipo. Boss Audio System no se hace responsable por daños o perdidas por el uso de iPod en el equipo 758DBI con su adaptador especial.

Para cargar el iPod

El cicuito del 758DBI esta hecho para cargar el iPod, dandote asi horas extras para disfrutar de tu musica, listas y podcast.